

义务教育将常态化抓好控辍保学工作

新华社北京4月28日电(记者 杨湛菲)记者28日从教育部获悉,教育部办公厅近日印发关于建立健全义务教育控辍保学常态化报告工作机制的通知,要求各地强化省市统筹,落实县级主体责任,指导“一县一案”“一校一案”完善控辍保学方案,切实加强辍学学生劝返复学工作,形成常态化抓好控辍保学工作的机制。通知提出,各地要通过“四查三比对”

(查户籍、查学籍、查在校学生、查脱贫户适龄儿童少年,户籍与学籍比对适龄失学儿童少年,学籍与在校学生比对辍学学生、用辍学学生与脱贫户数据库比对脱贫户辍学学生)、“铁脚板摸排”(登门入户查无户籍、无学籍、实际未上学学生)等方式,摸清工作底数。严防学生“名在人不在”脱离学校教育与管理,导致其遭受侵害或走上违法犯罪道路。

各地还要做好重点人群监测,把孤儿、事实无人抚养儿童、残疾儿童、留守儿童、困境儿童、随迁子女、涉案未成年人等特殊群体作为重点排查和监测对象,准确掌握特殊群体学生就学情况。学校要及时发现并核实缺勤学生情况,加强家校联系,防止学生辍学。各县区每年春季、秋季开学时节,要确保开展一次“学校全覆盖、学生逐人核”的进校、入户实地深度

调研工作。此外,教育部会同有关部门,定期将有关信息比对中发现的疑似辍学学生数据通过全国基础教育管理服务平台下发各地。各地要及时核实处理,按照有关规定加强劝返复学,做好每次劝返记录,实行动态销号管理。各地在工作中发现的新增疑似辍学和辍学学生信息,要及时录入管理服务平台,确保真实准确、不漏一人。

萍乡卫生职业学院
举办廉政主题演讲比赛

德树人”的思考,抒发自己践行“传廉洁之风、育时代新人”的感悟;或娓娓道来教师的初心使命,分享引导学生养成勤俭节约好习惯的育人心得……赛场上不时传来阵阵热烈的掌声,参赛教师们满怀激情、意气风发,展现出了新时代教师的风采。



4月26日,萍乡学院创作的舞剧《楚萍惟韵》在该院音乐厅进行汇报演出。《楚萍惟韵》旨在将萍乡惟文化的魅力呈现给更广泛的观众,促进惟文化的传承与地方非物质文化的创新与发展。

(曾敏 摄)

非遗文化进校园



近日,市工业学校(萍乡技师学院)开展“工匠杯”健身操比赛活动,丰富学生课余生活,展现学子积极向上的精神风貌。(张钰莹 摄)

安源中学 召开高三年级家长会

安源讯(何淑清)近日,安源中学召开高三年级家长会,旨在进一步增强学校与家庭、教师与家长间的交流沟通,更好地助力高三学子冲刺高考。

家长会围绕学生的学习进度、考试安排、升学规划等内容展开。班主任、科任教师与家长进行互动交流,就学生在校表现、教师工作亮点及须改进之处等方面进行了深入探讨,通过分享具体案例和数据,让

家长更加直观地了解孩子们在校的学习和生活情况。该校还就高三这一关键时期家长如何协助孩子进行自我调整提供具体指导,建议家长多关注孩子的情感需求,给予他们足够的支持和鼓励;与孩子保持良好的沟通,了解他们的困惑和疑虑;解决他们升学过程中遇到的问题与挑战;引导孩子树立正确的世界观、人生观、价值观,关注他们的身心健康和全面发展。

湘东中学 上演“思辩会战”

湘东讯(曹霞)近日,湘东中学举办了第二届“汇贤杯”校园辩论赛总决赛。

经过初赛的层层选拔,高一年级代表队与高二年级代表队在决赛舞台上展开激烈对决。围绕“青年人做加法更幸

福VS青年人做减法更幸福”,辩手们各抒己见,慷慨陈词,展现出清晰的逻辑、敏捷的思维和精湛的口才,为观众呈现了一场精彩绝伦的思想盛宴。经评审,最终高二年级代表队荣获冠军。

上栗中学 开展世界地球日主题活动

上栗讯(李思玲)近日,上栗中学开展以“珍爱地球,人与自然和谐共生”为主题的世界地球日系列活动,唤起师生爱护地球、保护家园的意识。

在旧物改造手工作品展中,学生们发挥想象力,将废弃

的纸箱,废旧的吸管、塑料瓶、塑料袋,变成了美轮美奂的作品,让旧物获得了“新生”。该校还举办了环保知识问答活动,涵盖节能减排、垃圾分类、污染防治等环境保护内容。各班学生积极参与,现场气氛热烈。

全市“天工杯”初中劳动教育优秀课例展示活动在萍乡六中举行

本报讯(张莉莎)近日,萍乡市“天工杯”初中劳动教育优秀课例展示活动在萍乡六中举行。

7位授课老师立足学校劳动教育特色,用生动的语言和

精美的课件阐述对于劳动教育的匠心设计与经验做法,课堂风格不一,教学形式多样,亮点纷呈,精彩连连,让学生在“做中学”“学中做”,在劳动课中实现知行合一、学创融通。

安源学校 提高学生防溺水安全意识

安源讯(赖根君)近期,安源学校开展防溺水主题宣传活动,提高学生的安全意识。

该校通过安全知识演讲,传授防溺水安全知识;各班主任开展主题班会活动,利用

网络视频向学生介绍溺水事故的危害性及严重后果,教育引导学生牢固树立防溺水安全意识。发放《告家长书》,并在家长微信群里转发《致家长的一封信》,提醒家长做好学生的全监护工作。

芦溪县专项督导县直片区中小学

芦溪讯(吴小坚)近日,芦溪县对武功山中等专业学校、林家坊学校、周敦颐实验学校、芦溪中学等县直片区中小学开展期中检测情况及“双减”“五项管理”工作专项督导活动。督导组深入各学校听取汇报、查阅资料,并进行现场

交流,对武功山中等专业学校的手工艺制作、林家坊学校的读书角“让阅读成为习惯”的阅读理念、周敦颐实验学校的校园监控管理、芦溪中学系统科学完备的组考工作等亮点工作给予了高度评价,对工作落实中存在的具体问题进行了指导。

张佳坊学校红领巾讲解员上线

芦溪讯(邱博文)近日,张佳坊学校的红领巾讲解员在该乡红军学校开讲。红领巾讲解员们饱含深情,娓娓道来,或气势如虹慷慨激

昂,一段段声情并茂的讲解、一篇篇动人心弦的故事,讲述着发生在张佳坊境内的红色故事,展现出新时代好少年的朝气与风采。

光丰小学举办四大名著连环画设计大赛

本报讯(张萍芳)近日,光丰小学五年级语文组以“四大名著”为主题,举办读书节系列活动之一的连环画设计大赛,旨在通过阅读与创作的结合,激发学生对经典文学作品的热爱,提升学生的艺术素养和创新能力。

活动前期,教师们精心筹备,向学生传授了四大名著的相关知识,并详细说明了连环画设计的要点。在老师的鼓励和引导下,学生们积极响应,纷纷挑选自己喜爱的名著故事进行连环画创作。经过评审,36幅作品获奖。

萍乡市第二幼儿园集体生日派对



近日,市第二幼儿园举办幼儿集体生日会,孩子们欢快地拍起小手,共同许下生日愿望,整个生日会洋溢着祥和、快乐的气氛。

(熊晶 摄)

“情景剧”让思政课释放放大能量

刘冬萍

教育的根本任务是立德树人。思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,其作用不可替代。萍乡二中思政教研组创新教学模式,用情景剧的形式把思政课搬上舞台,让老师和学生一起观看。大家观看的是学生自编、自导、自演的思政课情景剧。这样的教学方式在萍乡二中首次尝试,取得了良好的效果。

中学思政课如何调动学生的学习积极性是一个难点。在传统的思政课教学过程中,学生参与度比较低,学习的积极性不能充分激发。思政情景剧表演以学生主动参与、团队合作为途径,将思政课上的知识用情景剧的形式进行创作编排,让教材上的文字变成鲜活的人物和生动的故事,大幅提升了思政课的吸引力和实效性。

情景剧的编排过程,实际上是一个学生自我教育的过程。要编排出一台好的情景剧,不仅要求学生能吃苦耐劳,还要善于团结协作。排练

前,需要构思剧本、设计场景、安排角色;排练时,需要反复背诵台词、反复修改、反复设计舞台动作,以保证最佳效果。后期,还要准备好电子屏的画面、字幕、配乐等,任务重、耗时多,学生如果不付出艰辛的劳动,就无法完成。同时,学生之间需要合理分工、相互配合、和谐共处。在情景剧的排练过程中,学生们不知不觉中锻炼了吃苦耐劳精神,学会了团结合作。

情景剧的编排过程,也是一个学生走进社会、了解社会的过程。虽然思政课情景剧主题来自课本,但完成却在课后。为了创作出一台接地气、有思想内涵的作品,学生需要收集、准备各种素材,要与剧中设定的各类人物去访谈、去了解,甚至还要请专业人员进行指导。从编排过程中学到很多书本中学不到的知识。

创作一台情景剧,学生们还能掌握很多的知识技能。他们需要学习舞台剧方面的各种知识,得十八般武艺样样精

(作者系萍乡二中教师)